

Cinéma 157

la ligue de l'enseignement
un avenir par l'éducation populaire

Cinéma LE CRATERE 95 grand rue Saint Michel - 31400 TOULOUSE - 05 61 53 50 53



Tom à la ferme

The First Grader

States of grace

Real

de Kiyoshi Kurosawa - Japon 2014 - Int : Takeru Sato, Haruka Ayase, Jô Odagiri...2h07 - VOST

Atsumi, talentueuse dessinatrice de mangas, se retrouve plongée dans le coma après avoir tenté de mettre fin à ses jours. Son petit-ami Koichi ne comprend pas cet acte insensé, d'autant qu'ils s'aimaient passionnément. Afin de la ramener dans le réel, il rejoint un programme novateur permettant de pénétrer dans l'inconscient de sa compagne. Mais le système l'envoie-t-il vraiment là où il croit ?... " (...) Une labyrinthique épopée mentale façon Inception à la poésie lo-fi. Science-fiction d'un futur très proche, (...) conte romantique fleuri de fantômes de la mémoire et de créatures monstrueuses, Real mute sans cesse au gré des soubresauts et tortuosités d'un scénario adapté d'un roman à succès." Libération

Jeunes en Mêlées

Court-Métrage d'Ilyas Dakalov - France 2014 - 17 min

Tarif unique 2€

Ilyas Dakalov est un jeune handicapé physique depuis son plus jeune âge. Ce qui ne l'empêche pas de vivre comme tout le monde, il est auteur écrivain de poème, fait de l'escalade, s'investit dans des projets avec d'autres jeunes "normaux", etc... Ce court métrage le présente lui, sa vie, et contient aussi une lecture d'un de ses poèmes.

C'est une prolongation à l'incitation à la rencontre de l'autre et à briser les barrières et clichés que l'on peut avoir vis à vis de la différence...

► Mercredi 21 mai à 19h : en compagnie de l'association Terres en Mêlées.

Les Chiens errants

Grand Prix du Jury Mostra de Venise 2013

de Tsai Ming-liang - France, Taïwan 2014 - Int : Lee Kang-sheng, Lee Yi-Cheng... 2h18min - VOST

Un père et ses deux enfants vivent en marge de Taipei, entre les bois et les rivières de la banlieue et les rues pluvieuses de la capitale. Le jour, le père gagne chichement sa vie en faisant l'homme sandwich pour des appartements de luxe pendant que son fils et sa fille hantent les centres commerciaux à la recherche d'échantillons gratuits de nourriture. Un soir d'orage, il décide d'emmener ses enfants dans un voyage en barque... " (...) Film sublime qui organise la circulation entre le monde des vivants et celui des morts, entre espace physique et espace mental, entre rêve et réalité. Dès le premier plan (...) le spectateur est plongé dans un état de quasi-hypnose dont il ne sortira pas." Le Monde

My Sweet Pepper Land

de Hiner Saleem - France, Allemagne 2013 - Int : Golshifteh Farahani, Korkmaz Arslan, Suat Usta...1h34 - VOST

Au carrefour de l'Irak, l'Irak et la Turquie, dans un village perdu, lieu de tous les trafics, Baran, officier de police fraîchement débarqué, va tenter de faire respecter la loi. Cet ancien combattant de l'indépendance kurde doit désormais lutter contre Aziz Aga, caïd local. Il fait la rencontre de Govend, l'institutrice du village, jeune femme aussi belle qu'insoumise....

" My Sweet Pepperland s'amuse de toutes les conventions, de tous les clichés, les contournant et se les appropriant, revisitant l'éternel mythe de la naissance d'une nation au cœur d'un territoire secret, ignoré ou presque par le cinéma." Libération

L'Etudiant

de Darezhan Omirbayev - Kazakhstan 2014 - Int : Nurlan Baitasov, Maya Serikbayeva, Edige Bolysbaev...1h30 - VOST

Ce film est inspiré du roman de Dostoïevski, Crime et châtiment. L'action se déroule au Kazakhstan de nos jours. Un étudiant en philosophie souffre du manque d'argent et de solitude. Il va parfois acheter du pain chez l'épicier et peu à peu l'idée de cambrioler le magasin lui vient à l'esprit. Il commet finalement son crime durant lequel l'épicier et une cliente deviennent ses victimes. Le sentiment de culpabilité grandit en lui. Alors qu'il tombe amoureux d'une jeune fille, il prend la responsabilité de ses actes...

" Le film trouve, dans une mystérieuse encoche entre les films auxquels il se réfère et la réalité particulière et concrète qu'il filme, un romanesque têtue et universel." Cahiers du Cinéma

Leçons d'harmonie

Ours d'Argent de la Meilleure contribution artistique Berlinale 2013

Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement

de Emir Baigazin - Kazakhstan, Russie, Allemagne 2013 - Int : Timur Aidarbekov, Aslan Anarbayev, Mukhtar Andassov...1h44 - VOST

Aslan, 13 ans, vit avec sa grand-mère dans un village au Kazakhstan. Il fréquente un collège où la corruption et la violence tranchent avec son obsession du perfectionnisme. Le jeune Bolat, chef du gang des mauvais garçons, humilie Aslan devant ses camarades de classe et extorque de l'argent à tous les adolescents. Aslan prépare une vengeance féroce et implacable...

" Fable, songe ou encore énigme policière quand deux meurtres seront commis dans le secret des ellipses. Emir Baigazin restitue une géométrie mentale par la beauté formelle de l'abstraction et des variations laissant place à l'inattendu." L'Humanité

Ciné - Palestine en mai Dans le pas de cinéastes palestiniens

en partenariat avec La Cie Ici, Là-bas et Ailleurs

Gaza calling

Inédit à Toulouse

documentaire de Nahed Awwad - Palestine 2012 - 1h04 - VOST

Samer et Hekmet partagent le même «crime» : ils vivent à Ramallah en Cisjordanie. Etant domiciliés à Gaza, ils sont considérés comme des «infiltrés» dans leur propre pays selon la loi militaire israélienne. Leur carte d'identité ne les autorise pas à se déplacer entre Gaza et la Cisjordanie....

► Jeudi 22 mai à 20h30 : en présence de la réalisatrice Nahed Awwad.

Heli

Prix de la Mise en scène Festival de Cannes 2013

de Amat Escalante - France, Mexique, Allemagne, Pays-Bas 2013 - Int : Armando Espitia, Andrea Vergara... 1h45min - VOST

Interdit aux moins de 16 ans

Au Mexique, la famille d'Estela, une jeune fille de 12 ans est prise dans un engrenage de violence lorsque celle-ci tombe amoureuse d'un jeune policier impliqué dans un détournement de drogue... " Ce film courageux est tout entier tendu vers l'espoir. D'une consolation possible, d'une survie coûte que coûte. D'une lumière. Fragile et magnifique, comme Heli et sa soeur." Télérama

C
R
A
T
È
R
E

Festival Africlap du 27 au 31 mai 2014 : Les cinémas d'Afrique

Le festival se déroulera au Cratère les 28,29,30 mai 2014

(Tout le programme sur www.africlap.fr)

Nairobi Half life

de David 'Tosh' Gitonga - Kenya 2012 - 1h36 - VOST

A force de vendre des DVD à la sauvette, Mwasa rêve d'être un acteur lui aussi. Il monte à Nairobi à la première occasion, mais ce sera pour s'y faire voler dès son arrivée. Injustement emprisonné, il ne trouvera de soutien qu'auprès d'Oti, un petit chef de gang. Petites arnaques et deals anodins se terminent en crimes d'envergure. Ce n'était pas vraiment la carrière qu'il avait imaginée...

Mille Soleils

documentaire de Maï Diop - France 2013 - Int : Magaye Niang, Mareme Niang... 47 min

En 1972, Djibril Diop Mambety tourne Touki Bouki. Mory et Anta s'aiment. Les deux jeunes amants partagent le même rêve, quitter Dakar pour Paris. Au moment fatidique, Anta embarque. Mory, lui, reste seul sur les quais, incapable de s'arracher à sa terre. Quarante ans plus tard, Mille Soleils enquête sur l'héritage personnel et universel que représente Touki Bouki. Que s'est-il passé depuis ? Magaye Niang, le héros du film, n'a jamais quitté Dakar. Et aujourd'hui, le vieux cowboy se demande où est passée Anta, son amour de jeunesse...

" Nonobstant sa durée et sa vocation affichées, ce moyen-métrage va bien au-delà. C'est un grand film, touchant, intense et pénétrant sur les sortilèges du cinéma, sur les rêves d'ici et d'ailleurs (...). " Le Monde

► Mercredi 28 mai à 19h : en compagnie de Momar Kane, Professeur de littérature à l'université de Toulouse - Jean Jaurès, réalisateur, conteur et musicien.

Touki-Bouki

de Djibril Diop Mambety - Sénégal 1973 - Int : Magaye Niang, Mareme Niang, Aminata Fall... 1h35 - VOST

Mory, jeune berger un peu marginal, et Anta son amoureuse, étudiante provocante, viennent de partir pour Paris. Pour réaliser leur rêve, il ne leur manque que l'argent du voyage. Mory décide de se le procurer par des moyens peu orthodoxes...

Courts-Métrages

Miniyamba / Luc Perez / France 2013 / 15mn ; La France qui se lève tôt / Hugo Chesnard / France 2011 / 21mn / Int. : Ricky Tribord, Pauline Etienne; Beautiful / Pélégie Serge Poyotte / France 2010 / 45mn; La métaphore du manioc / Lionel Meta / France 2010 / 15mn / Int. : Daniel Ndo, Mata Gabin, Ricky Tribord.

► Jeudi 29 mai à 16h30 : en compagnie de Ricky Tribord, Nominé au César du meilleur film de court métrage 2012 pour « La France qui se lève tôt », comédien des 3 derniers films sur les 4 programmés ci-dessus.

Lieux saints

documentaire de Jean-Marie Teno - Cameroun 2009 - 1h10 - VOST

Bouba, est l'entrepreneur d'un vidéo-club dans lequel il diffuse des images de DVD d'origine indéterminée. À la fois artisan et artiste, Jules César fabrique du djembé, initiant les jeunes du quartier à la pratique de cet instrument. Et Abbo décore les murs du quartier des citations philosophiques...

Virgem Margarida

Licinio Azevedo - France, Portugal, Mozambique 2012 - Int : Ermelinda Cimela, Iva Mugalela, Sumeia Maculova... 1h27 - VOST

1975. Mozambique. Le gouvernement révolutionnaire tient à éliminer toutes traces du colonialisme au plus vite, y compris la prostitution. Toutes les prostituées des villes sont arrêtées et enfermées dans un camp isolé. Elles y sont ensuite rééduquées, changées en « femmes nouvelles » et surveillées par des femmes soldats. Margarida est l'une des cinq cents prostituées du camp. Jeune campagnarde de quatorze ans, elle était en ville pour acheter son trousseau et, se trouvant sans papiers d'identité, elle s'est faite arrêtée. Une révélation inattendue va changer son sort : Margarida est vierge. Les prostituées non seulement l'adoptent et la protègent, mais elles finissent même par la vénérer comme une sainte...

The First Grader

de Justin Chadwick - Grande-Bretagne 2011 - Int : Oliver Litondo, Naomie Harris, Tony Kgoroge... 1h37 - VOST

A 84 ans, Kimani Maruge, ancien Mau Mau, un vétéran de la guerre qui s'est battu contre les britanniques pour l'indépendance de son pays, veut concrétiser son rêve d'apprendre à lire et à écrire. Malgré l'opposition féroce des parents d'élèves et des fonctionnaires qui ne veulent pas de vieillard parmi les enfants, Jane Obinchi, chef d'établissement, soutient la lutte de Kimani Maruge et obtient son admission au sein de son école...

Viva Riva !

de Djo Tunda Wa Munga - France, Belgique, Congo 2010 - Int : Patsha Bay, Manie Malone, Hoji Fortuna... 1h38 - VOST

Kinshasa, où la vie nocturne voluptueuse et trépidante semble toujours prête à engloutir le temps. Quelques rares privilégiés y mènent la grande vie, au mépris de tous les laissés-pour-compte. Ceux qui n'ont rien envient ceux qui ont tout et ils n'aspirent qu'à une seule chose : devenir les nouveaux maîtres de la nuit... **" La dramaturgie obéit aux règles du film de gangsters (...), mais le réalisateur n'oublie jamais où il filme, ce qu'il filme. On sent bien que Viva Riva ! est d'abord filmé pour les gens dont il parle et son immédiateté est facile à partager. " Le Monde**

Interdit aux moins de 12 ans

Eastern Boys

de Robin Campillo - France 2013 - Int : Olivier Rabourdin, Kirill Emelyanov, Danil Vorobyev... 2h08

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Daniel aborde Marek dans une gare parisienne où ce dernier traîne avec sa bande. Il lui propose de le retrouver chez lui le jour suivant. Mais lorsque Daniel ouvre la porte de son appartement le lendemain, il est loin d'imaginer le piège dans lequel il s'apprête à tomber et qui va bouleverser sa vie... **" S'il témoigne d'un sens de l'écriture aiguisé et d'une redoutable intelligence politique,**

Eastern Boys n'en est pas moins le film d'un grand styliste, qui s'élève du naturalisme pour inventer son propre monde, à la lisière de l'onirisme. " Les Inrocks

Le Vertige des possibles

de Vivianne Perelmuter - Belgique, France 2013 - Int : Christine Dory, Vincent Dieutre, Francois Barat... 1h48 min

Anne est payée pour écrire des histoires mais elle n'y arrive plus. Elle ne sait pas par où commencer ni comment conclure car elle est prise de vertige face aux possibilités infinies qu'elle pourrait faire emprunter à ses personnages. Et dans la vie c'est pareil. Mais ce soir-là, bien malgré elle, elle est entraînée dans une errance à travers la ville, à la recherche d'un lieu où dormir...

" Un film-poème sur la ville et la nuit. (...) La réinvention de la complexité du monde, la cartographie ouverte des embranchements, des bifurcations, des connexions qu'elle recèle, Le Vertige des possibles est aussi une lecture sensible et sensuelle de l'urbain. Un éloge de l'errance, une initiation. " Le Monde

► Mercredi 4 juin à 20h30 : en présence de la réalisatrice Vivianne Perelmuter.

Inédit à Toulouse

L'Expérience Blocher

documentaire de Jean-Stéphane Bron - France, Suisse 2013 - Int : Christoph Blocher... 1h40

L'Expérience Blocher c'est l'histoire du leader politique le plus haï et admiré de Suisse. C'est aussi l'histoire d'un face à face, étrange et singulier, entre un réalisateur et un homme de pouvoir. Une fable sur le pouvoir qui capture l'esprit d'une époque où, partout dans cette Europe en crise, se lève le vent des nationalismes....

" Éminemment cinématographique, parfois ambigu, le documentaire témoigne de ce mélange de fascination et de répulsion qu'inspirent les monstres politiques. " Les Fiches du Cinéma

Diplomatie

de Volker Schlöndorff - France, Allemagne 2013 - Int : André Dussollier, Niels Arestrup, Burghart Klaußner... 1h24

La nuit du 24 au 25 août 1944. Le sort de Paris est entre les mains du Général Von Choltitz, Gouverneur du Grand Paris, qui se prépare, sur ordre d'Hitler, à faire sauter la capitale. Issu d'une longue lignée de militaires prussiens, le général n'a jamais eu d'hésitation quand il fallait obéir aux ordres. C'est tout cela qui préoccupe le consul suédois Nordling lorsqu'il gravit l'escalier secret qui le conduit à la suite du Général à l'hôtel Meurice. Les ponts sur la Seine et les principaux monuments de Paris Le Louvre, Notre-Dame, la Tour Eiffel ... - sont minés et prêts à exploser. Utilisant toutes les armes de la diplomatie, le consul va essayer de convaincre le général de ne pas exécuter l'ordre de destruction... **" L'adaptation réalisée par le cinéaste allemand Volker Schlöndorff, grand francophile, amoureux de cette ville, fasciné par la montée en puissance, avec ses creux et ses pics, de ce suspense au bord de l'abîme. (...) Le film atteint une perfection d'équilibre entre les deux personnages qui se font face, se tiennent tête et passent par toutes les phases d'un affrontement. " La Croix**

Jeune

documentaire de Christian Zerbib - France 2013 - Int : Marieke Ambroise, Soufiane Asraoui, Fayed Ben Ali... 1h34min

Vingt jeunes filles et garçons ont choisi de se battre et se sont emparés des armes de la création pour nous raconter, sans filtre ni intermédiaire, leur parcours de déscolarisation. Bien décidés à s'en sortir, ils nous le font savoir au travers d'autoportraits dictés par l'intime, avec la conviction qu'ils peuvent redevenir maîtres de leur destin et redonner du sens au mot avenir...

► Mercredi 4 juin à 16h30 : en présence du réalisateur Christian Zerbib et de quelques uns des participants, en compagnie du Cercle Condorcet Midi-Pyrénées.

Il était une forêt

documentaire de Luc Jacquet - France 2013 - Int : Francis Hallé... 1h18min

Pour la première fois, une forêt tropicale va naître sous nos yeux. De la première pousse à l'épanouissement des arbres géants, de la canopée en passant par le développement des liens cachés entre plantes et animaux, ce ne sont pas moins de sept siècles qui vont s'écouler sous nos yeux... Depuis des années, Luc Jacquet filme la nature, pour émerveiller et étonner les spectateurs à travers des histoires uniques et passionnantes. Sa rencontre avec le botaniste Francis Hallé a donné naissance à ce film patrimonial sur les ultimes grandes forêts primaires des tropiques, au confluent de la transmission, de la poésie et de la magie visuelle... ► **Jeudi 26 juin à partir de 19h (film à 20h30): en compagnie du Comité de quartier St Michel.**

Tom à la ferme

de Xavier Dolan - France, Canada 2012 - Int : Xavier Dolan, Pierre-Yves Cardinal, Lise Roy... 1h42min - VOST

Prix Fipresci Mostra de Venise 2013

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Un jeune publicitaire voyage jusqu'au fin fond de la campagne pour des funérailles et constate que personne n'y connaît son nom ni la nature de sa relation avec le défunt. Lorsque le frère aîné de celui-ci lui impose un jeu de rôles malsain visant à protéger sa mère et l'honneur de leur famille, une relation toxique s'amorce bientôt pour ne s'arrêter que lorsque la vérité éclat...

" Construit comme un thriller psychologique, le film repose sur un duo-duel qui se révèle de plus en plus vénérable, au fil d'un crescendo orchestré avec précision. " Télérama

Dans la cour

de Pierre Salvadori - France 2014 - Int : Catherine Deneuve, Gustave Kervern, Féodor Atkine... 1h37min

Antoine est musicien. A quarante ans, il décide brusquement de mettre fin à sa carrière. Après quelques jours d'errance, il se fait embaucher comme gardien d'immeuble. Jeune retraitée, Mathilde découvre une inquiétante fissure sur le mur de son salon. Peu à peu, son angoisse grandit pour se transformer en panique : et si l'immeuble s'effondrait... Tout doucement, Antoine se prend d'amitié pour cette femme qu'il craint de voir sombrer vers la folie. Entre dérapages et inquiétudes, tous deux forment un tandem maladroit, drolatique et solidaire qui les aidera, peut-être, à traverser cette mauvaise passe... **" Une « mélancédie » élégante sur des dépressifs qui réapprennent à vivre. Pierre Salvadori délaisse les comédies sophistiquées et signe son film le plus intime et émouvant. " Les Inrocks**

Les Trois soeurs du Yunnan

documentaire de Wang Bing - France, Hong-Kong 2013 - 2h33min - VOST

Trois jeunes sœurs vivent dans les montagnes de la Province du Yunnan, une région rurale et isolée, loin du développement des villes. Alors que leur père est parti en ville pour chercher du travail, Ying, 10 ans, s'occupe seule de ses sœurs Zhen, 6 ans, et Fen, 4 ans... **" A sa manière habituelle, Wang Bing scrute patiemment cette réalité avec une sidérante ampleur du regard, une intelligence de ce qu'il filme, un sens inouï à faire surgir la douceur face à tant d'indigence et de rudesses. " Libération**

States of Grace

de Destin Cretton - Etats-Unis 2014 - Int : Brie Larson, John Gallagher Jr., Kaitlyn Dever... 1h36 - VOST

Prix de la meilleure interprétation féminine et Mention Spéciale du Jury Festival du Film de Locarno 2013

Sensible et déterminée, Grace est à la tête d'un foyer pour adolescents en difficulté. Parmi les jeunes membres de son équipe, diversément expérimentés, la solidarité et le bon esprit sont de mise. Jusqu'à l'arrivée soudaine d'une fille tourmentée qui ignore les règles du centre et renvoie Grace à sa propre adolescence... pas si lointaine... **" States of Grace a presque toujours la grâce, une grâce qui circule comme un fluide dans les couloirs de ce foyer. Avec délicatesse et émotion. " Le Point**

Night Moves

de Kelly Reichardt - Etats-Unis 2013 - Int : Jesse Eisenberg, Dakota Fanning, Peter Sarsgaard... 1h47min - VOST

Grand Prix Festival du Cinéma américain de Deauville 2013

Josh travaille dans une ferme biologique en Oregon. Au contact des activistes qu'il fréquente, ses convictions écologiques se radicalisent. Déterminé à agir, il s'associe à Dena, une jeune militante, et à Harmon, un homme au passé trouble. Ensemble, ils décident d'exécuter l'opération la plus spectaculaire de leur vie... **" Après Old Joy et La Dernière Piste, elle confirme qu'elle est une des paysagistes les plus inspirées du moment, qui ne cesse de revenir à la source du mythe américain, de son lien étroit avec les grands espaces. " Télérama**

Computer chess

de Andrew Bujalski - Etats-Unis 2013 - Int : Patrick Rister, Wiley Wiggins, Myles Paige... 1h32 - VOST

Placé au cœur d'un week-end de compétition de programmeurs de logiciels d'échecs vers 1980, Computer Chess va faire revivre aux spectateurs cette époque où l'esprit humain testait ses limites face à la machine lors de parties d'échecs. Des programmeurs un peu excentriques participent à la préparation des ordinateurs, afin que ces derniers puissent battre l'homme à son propre jeu... **" Un hybride de conte philosophique et de farce très douce, ancré au temps des origines de cette fascination pour un appareillage électronique qui se sera insidieusement substitué depuis à nos plus intimes terminaisons nerveuses. " Libération**

Les Amants électriques

Film d'animation de Bill Plympton - Etats-Unis 2013 - 1h16 - VOST

Jake et Ella se rencontrent dans un accident d'auto-tamponneuse et s'éprennent follement l'un de l'autre. Mais c'est sans compter le machiavélisme d'une garce qui sème le trouble chez les amoureux transis. Jusqu'où la jalousie la mènera-t-elle ? Entre envie de meurtres, tromperies en tout genre et un peu de magie, Jake et Ella sauront-ils surmonter leur rancœur ?..

" Cette danse du crayon fou, sur la belle musique de Nicole Renaud, semble hésiter entre burlesque et lyrisme. [...] Romantisme, désir, manque, fureur : l'aspect le plus étonnant de ce film, c'est qu'il parle vraiment de l'amour et de ses blessures. " Télérama

Only Lovers Left Alive

de Jim Jarmusch - Allemagne, Grande-Bretagne, France, Chypre 2013 - Int : Tom Hiddleston, Tilda Swinton, Mia Wasikowska... 2h03 - VOST

Cannes Soundtrack Festival de Cannes 2013

Dans les villes romantiques et désolées que sont Détroit et Tanger, Adam, un musicien underground, profondément déprimé par la tournure qu'ont prise les activités humaines, retrouve Eve, son amante, une femme endurente et énigmatique. Leur histoire d'amour dure depuis plusieurs siècles, mais leur idylle débauchée est bientôt perturbée par l'arrivée de la petite sœur d'Eve...

The Grand Budapest Hôtel

de Wes Anderson - Etats-Unis 2013 - Int : Ralph Fiennes, Tony Revolori, F. Murray Abraham... 1h40 - VOST

Grand Prix du jury (Ours d'Argent) Berlinale 2014

Le film retrace les aventures de Gustave H, l'homme aux clés d'or d'un célèbre hôtel européen de l'entre-deux-guerres et du garçon d'étage Zéro Moustafa, son allié le plus fidèle...

Nebraska

de Alexander Payne - Etats-Unis 2013 - Int : Bruce Dern, Will Forte, June Squibb... 2h - VOST

Prix d'interprétation masculine Festival de Cannes 2013

Un vieil homme, persuadé qu'il a gagné le gros lot à un improbable tirage au sort par correspondance, cherche à rejoindre le Nebraska pour y recevoir son gain, à pied puisqu'il ne peut plus conduire. Un de ses deux fils se décide finalement à l'emmener en voiture. Pendant le voyage, le vieillard se blesse et l'équipée fait une étape forcée dans une petite ville perdue du Nebraska..

Courts-métrages (films présentés avant des longs métrages - voir grille des horaires)

The Chase / Philippe Gamer - Croatie, France - 2012 - 4'40 ; **Citrouilles et vieilles dentelles** / Juliette Loubière - France - 2010 - 9 ; **All Flowers in Time** / Jonathan Caouette - Canada, Grande-Bretagne - 2010 - 13'00 ; **Court-Métrage ESAV : Un endroit propre et bien éclairé** / Alain Munier - 15' - France 2013. Int : Juan Alvarez, Erwann Leberre, Jean Bavouzet ; **Il s'appelle Pegase** / Lorris Coulon - 11' - France 2013. Int : Gorgi Faye, Adjara Yerima, Solal Treuil.

Jeune public

(les séances du mercredi après-midi sont labélisées **Cinéma Pour Tous**, dispositif favorisant l'accès aux personnes en situation d'handicap)

Capelito et ses amis

(Tarif unique 3€)

Film d'animation de Rodolfo Pastor - Espagne - 40 min

A PARTIR DE 3 ANS

Capelito revient entouré de tous ses amis dans huit nouvelles histoires inédites et pleines de surprises. Retrouvez notre cher champignon, toujours aussi astucieux et plein d'humour !..

Patéma et le monde inversé

Film d'animation de Yasuhiro Yoshiura - Japon 2013 - 1h39 - VOST

A PARTIR DE 6 ANS

Après une catastrophe écologique, la terre se trouve séparée en 2 mondes inversés ignorant tout l'un de l'autre. Dans le monde souterrain, Patéma, 14 ans, adolescente espiègle et aventurière rêve d'ailleurs. Sur la terre ferme, Age, lycéen mélancolique, a du mal à s'adapter à son monde totalitaire. Le hasard va provoquer la rencontre des 2 adolescents en défiant les lois de la gravité...

Girafada

de Rani MBSsalha - France, Palestine 2013 - Int : Saleh Bakri, Laure De Clermont-Tonnerre, Ahmad Bayatra... 1h25

A PARTIR DE 10 ANS

Yacine est vétérinaire dans le dernier zoo de Palestine. Son fils Ziad, 10 ans, passe beaucoup de temps avec les animaux et a un lien particulier avec les deux girafes. Une nuit, après un raid aérien sur la ville, le mâle meurt. La femelle ne peut pas vivre seule et se laisse doucement mourir. Yacine doit de toute urgence lui trouver un nouveau compagnon. Mais le seul zoo qui pourrait l'aider se trouve à Tel-Aviv...

C R A T È R E

Du 21 au 27 mai	
Me 21/5	14h30 : Patema (VO) (CPI) 19h00 : Jeunes en mêlées + CM Avec l'association Terres en Mêlées 20h30 : Les chiens errants
Je 22/5	19h00 : Computer chess 20h30 : Gaza Calling (PU) En présence de la Réalisatrice
Ve 23/5	19h00 : Eastern Boys 21h20 : Nebraska (CM: The Chase)
Sa 24/5	14h30 : Patema (CPI) 16h20 : L'Expérience Blocher 18h10 : Only lovers alive 20h25 : Diplomatie 22h00 : The grand Budapest... (CM: The Chase)
Di 25/5	14h30 : Patema (VO) (CPI) 16h20 : Les chiens errants 18h50 : The grand Budapest Hôtel 20h40 : Nebraska (CM: The Chase)
Lu 26/5	19h00 : L'Expérience Blocher 20h50 : Eastern Boys
Ma 27/5	19h00 : Diplomatie 20h35 : Computer chess

Du 4 au 10 juin	
Me 4/6	14h30 : Capelito et ses amis (CPI) 16h30 : Jeunes En présence du réalisateur 18h45 : L'étudiant 20h30 : Le vertige des possibles En présence de la réalisatrice
Je 5/6	19h00 : Tom à la ferme 20h50 : Leçons d'harmonie
Ve 6/6	19h00 : Real 21h15 : My sweet pepper land(CM: Citrouilles...)
Sa 7/6	14h30 : Patema (CPI) (D) 16h20 : My sweet pepper land 18h05 : Mille soleils (D) 19h00 : Nebraska 21h10 : Tom à la ferme(CM: Citrouilles...)
Di 8/6	14h30 : Capelito et ses amis (CPI) (D) 15h20 : Computer chess (D) 17h00 : My sweet pepper land 18h45 : Tom à la ferme 20h35 : Nebraska (D)(CM: Citrouilles...)

Du 18 au 22 juin	
Me 18/6	17h00 : Girafada (CPI) 18h35 : Dans la cour 20h20 : Heli
Je 19/6	17h00 : Night Moves 18h55 : Dans la cour 20h40 : Les amants électriques
Ve 20/6	17h00 : Les amants électriques (CPI) 18h25 : Les Trois soeurs du Yunnan 21h10 : Night Moves(CM: All Flowers...)
Sa 21/6	17h00 : Girafada (CPI) 18h35 : Heli 20h30 : Dans la cour(CM: All Flowers...)
Di 22/6	17h00 : Girafada 18h35 : Night Moves(CM: All Flowers...) 20h30 : Les Trois soeurs du Yunnan (D)

Du 28 mai au 3 juin	
Me 28/5	14h30 : Nairobi Half Life (CPI) (PU) 19h00 : Mille soleils Avec Momar Kane 20h30 : Touki Bouki (PU) Avec Momar Kane
Je 29/5	16h30 : Court-métrages (PU) Avec Ricky Tribord 19h00 : Lieux-Saints (PU) 21h00 : Virgin Margarida (PU)
Ve 30/5	19h00 : Le plus vieil écolier du monde (PU) 21h00 : Viva Riva (PU)
Sa 31/5	14h30 : Capelito et ses amis (CPI) 15h20 : Computer chess 17h00 : The grand Budapest Hôtel (D) 18h50 : Eastern Boys (D) 21h10 : Nebraska (CM: Citrouilles...)
Di 1/6	14h30 : Patema (VO) (CPI) 16h20 : My sweet pepper land 18h05 : Only lovers left alive (D) 20h20 : Les chiens errants (CM: Citrouilles...)
Lu 2/6	19h00 : Diplomatie (D) 20h30 : L'Expérience Blocher (D)
Ma 3/6	20h35 : Les chiens errants (D)

Du 11 au 15 juin	
Me 11/6	19h00 : L'étudiant 20h45 : My sweet pepper land
Je 12/6	17h00 : Tom à la ferme 18h50 : Le vertige des possibles 20h50 : L'étudiant (D)
Ve 13/6	17h00 : Le vertige des possibles 19h00 : Leçons d'harmonie (D) 20h55 : Tom à la ferme (D)(CM: All Flowers...)
Sa 14/6	17h00 : Jeune (CPI) (D) 18h45 : Real 21h00 : My sweet...(D)(CM: All Flowers...)
Di 15/6	17h00 : Girafada (CPI) 18h35 : Le vertige des possibles (D) 20h35 : Real (D)(CM: All Flowers...)

Du 25 au 29 juin	
Me 25/6	17h00 : Girafada (CPI) 18h35 : State of grace 20h20 : Dans la cour
Je 26/6	17h00 : Heli 19h00 : Soirée en compagnie du Comité de Quartier St Michel 20h30 : Il était une forêt (PU)
Ve 27/6	17h00 : Girafada (D) 18h35 : Heli (D) 20h30 : Dans la cour (CM: Aurore boréale...)
Sa 28/6	17h00 : Night Moves (CPI) (D) 18h55 : Dans la cour 20h40 : State of grace (CM: Aurore boréale...)
Di 29/6	17h00 : Dans la cour (D)(CPI) 18h25 : State of grace 20h10 : Les amants électriques (D)(CM: Aurore boréale...)

LES FILMS

Festival Africlap
28, 29 et 30 mai 2014
Nairobi Half life
Mille Soleils
Touki Bouki
Lieux Saints
A Virgin Margarida
The First Grader
Viva Riva !

Jeunes en Mêlées
Projection unique le 21 mai

Gaza calling
Projection unique le 22 mai

The Grand Budapest Hôtel
du 21 mai au 3 juin

Only lovers alive
du 21 mai au 3 juin

Les chiens errants
du 21 mai au 3 juin

Diplomatie
du 21 mai au 3 juin

Computer Chess
du 21 mai au 3 juin

Eastern Boys
du 21 mai au 3 juin

L'Expérience Blocher
du 21 mai au 3 juin

Nebraska
du 21 mai au 10 juin

Mille soleils
du 28 mai au 10 juin

My sweet Pepper Land
du 28 mai au 17 juin

L'Étudiant
du 4 au 17 juin

Real
du 4 au 17 juin

Le Vertige des possibles
du 4 au 17 juin

Leçons d'harmonie
du 4 au 17 juin

Tom à la ferme
du 4 au 17 juin

Jeune
du 4 au 17 juin

Night Moves
du 18 juin au 1er juillet

Les amants électriques
du 18 juin au 1er juillet

Aimer boire et chanter
du 30 avril au 20 mai

Dans la cour
du 18 au 29 juin

Les Trois soeurs du Yunnan
du 18 au 29 juin

Heli
du 18 juin au 29 juin

States of Grace
du 25 juin au 8 juillet

Jeune public
Patema et le monde inversé
du 21 mai au 3 juin
Capelito et ses amis
du 28 mai au 10 juin
Girafada
du 11 au 29 juin

LES RENCONTRES

► En compagnie de l'association Terres en Mêlées
Mercredi 21/5 à 19h : Jeunes en Mêlées

► Avec Nahed Awwad
Jedi 22/5 à 20h30 : Gaza calling

► En compagnie de Momar Kane
Mercredi 28/5 à 19h : Mille soleils

► en compagnie de Ricky Tribord
Jedi 29/5 à 16h30 : programme de 4 courts-métrages

► Avec Christian Zerbib et le Cercle Condorcet
Mercredi 4/6 à 16h30 : Jeune

► Avec Vivianne Perelmuter
Mercredi 4/6 à 20h30 : Jeune

► En compagnie du Comité de quartier St Michel
Jedi 26/6 à partir de 19h : Il était une forêt

Pour recevoir toutes les informations concernant les Rencontres du Cratère et l'arrivée du nouveau programme, inscrivez-vous à la Lettre d'information du Cratère sur notre site : www.cinemalecratere.com (et cliquez sur Lettre d'information)

Le Cratère, 95 Grande-Rue Saint Michel, 31400 Toulouse
Métro : Ligne B - Station Palais de Justice ou St Michel-Marcel Langer
Répondeur : 05 61 53 50 53 Pour toutes demandes spéciales : 05 62 27 91 10



(D) : Dernière séance - (PU) : Projection Unique
(CPI) : Cinéma Pour Tous

www.cinemalecratere.com

- Tarif plein : 6€
- Tarif réduit : 4,50€ s'applique :
 - aux étudiants, aux adhérents
 - aux professeurs stagiaires de l'IUFM
- Tarif super réduit : 3,50€ s'applique :
 - aux - de 18 ans
 - aux bénéficiaires du RSA, de l'AAH aux chômeurs
 - aux étudiants de l'ESAV
 - aux lycéens et étudiants des Arènes
 - aux lycéens détenteurs de la carte ACREAMP dans le cadre de l'opération Lycéens au cinéma
 - aux étudiants adhérents
- Scolaires, Centres de loisirs... : 2,80€

Réservation préalable nécessaire
ADHESION à l'Association des Amis du Cratère :
Carte Lique adulte (étudiants ou non) : 10€